

CURSO DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN A DISTANCIA

EL DESAFÍO DE LA FORMACIÓN DE EDUCADORES A DISTANCIA

Línea temática 1: Panorama internacional de la Educación a Distancia.

***Lic. Ana María Schmid.
CAPTEL – Educación a Distancia
República Argentina
aschmid@captelnet.com.ar***

Resumen:

Se describe la experiencia de diseño y desarrollo del Curso de Postgrado en Educación a Distancia que certifica como tal la Universidad Nacional del Comahue (Rep. Argentina) y que como Curso de Actualización en Educación a Distancia lo acredita CAPTEL-Educación a Distancia.

Como reconocimiento a la importancia que tiene la formación de educadores a distancia y como respuesta integral a la carencia de una oferta sistemática para y en la modalidad, se ha desarrollado esta propuesta que pretende generar actitudes positivas y respetuosas hacia la EAD a partir del abordaje reflexivo de los principales componentes del sistema y de la laboriosa construcción de proyectos originales.

CURSO DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN A DISTANCIA

EL DESAFÍO DE LA FORMACIÓN DE EDUCADORES A DISTANCIA

Lic. Ana Schmid.

Es necesaria la formación sistemática de especialistas en la modalidad, para que el desarrollo de la EAD sea completo y eficaz..

Alarmados por la desmesurada oferta de programas con modalidad a distancia, y conocedores de la escasa oferta de especialistas en la misma, a fines de 1999 el Lic. Carlos Duhourq –Universidad Nacional del Comahue y uno de los precursores de la EAD en Argentina- y yo –CAPTEL Educación a Distancia- decidimos plasmar en un proyecto las conversaciones que habíamos mantenido en diversas oportunidades.

Estas giraban alrededor de algunas premisas principales, a saber:

- ◆ La necesidad de generar una propuesta que, aunque limitada en profundidad, diera cuenta de los principales capítulos de la modalidad.
- ◆ Diseñar y desarrollar la propuesta elegida en y para la modalidad, de modo tal que los cursantes obtuvieran el beneficio adicional de ser ‘alumnos a distancia’ y experimentaran por sí sus fortalezas y debilidades.
- ◆ Unir la teoría y la práctica en la presentación y desarrollo parcial de un proyecto de EAD, con temática elegida por los cursantes.
- ◆ Respetar el principio democratizador de la EAD en la elección de los soportes para el desarrollo de materiales reconociendo así las amplias desigualdades existentes en el acceso a las tecnologías de la información y la comunicación.

Acordadas estas premisas, el siguiente obstáculo fue la certificación para quienes aprobaran las instancias de evaluación parcial y finales. La intervención y el reconocimiento académico al Lic. Duhourq permitió que la UNCOMA, mediante las resoluciones rectorales 381/2000 y 40/2001, aprobara el dictado de este Curso de Postgrado de 280 hs. reloj, ajustándolo a las consideraciones de su reglamentación interna.

Para la Universidad Nacional del Comahue el Curso de Postgrado tiene como destinatarios preferenciales los graduados universitarios de cualquier

especialidad. Los graduados del nivel superior también pueden acceder a él pero se les certifica la aprobación de un Curso de Actualización en Educación a Distancia. Con la intención de brindar la oportunidad a los docentes del nivel polimodal y superior, desde CAPTEL-Educación a Distancia (www.captelnet.com.ar) se obtuvo la aprobación y el reconocimiento de puntaje en la Provincia de Buenos Aires (Res. 4489/02).

Obtenida la aprobación –aunque sin financiamiento alguno- comenzó la etapa de diseño y desarrollo del programa, con la intención de lograr:

- ◆ Un diseño curricular integrado y flexible, que permitiera el respeto hacia los saberes y experiencias previas de los cursantes, la recuperación continua de la información tratada, la incorporación de sugerencias y bibliografía proporcionada por los destinatarios.
- ◆ Una selección de contenidos que abordara los aspectos principales del sistema de EAD: diseño, aprendizaje del adulto, relación pedagógica, elaboración de materiales, organización y administración, evaluación del aprendizaje y del sistema. Todo ello precedido por una introducción en la que se establecieran los conceptos básicos y las principales líneas de las grandes tradiciones de la modalidad.
- ◆ Un proceso de aprendizaje centrado en el cursante y sus motivaciones, su particular circunstancia profesional/laboral. A partir de aquí surgirían las propuestas para EAD de cada estudiante.
- ◆ Un fuerte énfasis en actividades de aprendizaje que recorrieran todo el espectro de las actividades de comprensión (explicación, ejemplificación, aplicación, justificación, comparación y contraste, contextualización, generalización)
- ◆ Una sólida relación entre cursante y tutores, que revelara la importancia de la función en la construcción de procesos de aprendizaje exitoso.
- ◆ La oportunidad de relacionar a los cursantes entre sí con objetivos de apoyo recíproco y socialización.
- ◆ La consideración de las diversas procedencias de los cursantes y la obligación de garantizar a todos el acceso a la misma calidad y cantidad de material, obligación que alcanzaría al material de consulta exigida.
- ◆ Una producción final completa –diseño y muestra de materiales en soporte impreso y/o electrónico, audio y video- que, unida a las actividades de cada una de las unidades, resultara el cierre de un proceso de aprendizaje y la apertura de una posibilidad concreta para un nuevo proyecto de EAD.

EL CURSO DE POSTGRADO

Está compuesto por seis unidades de aprendizaje que abordan los siguientes aspectos de la EAD:

- ◆ Concepto y concepciones de la Educación a Distancia
- ◆ Diseño de programas de EAD
- ◆ Relación pedagógica y proceso de aprendizaje
- ◆ Los materiales en EAD.

- ◆ Organización y administración de sistemas EAD
- ◆ Evaluación en EAD.

El Curso se presenta en tres CD's multimediales que contienen toda la información necesaria para el desarrollo del proceso de aprendizaje de cada cursante: contenidos, actividades, autoevaluaciones, bibliografía y un anexo en el que se ofrecen algunas consideraciones acerca del aprendizaje a distancia.

El soporte se ha elegido en razón de constituir una alternativa intermedia respecto del equipamiento que requiere el cursante y los costos de producción.

La inscripción se encuentra abierta durante todo el año –excepto en el mes de enero- ya que las cursadas son personalizadas.

El tiempo de cursada oscila entre los seis y los doce meses, fluctuando en relación con la disponibilidad de cada cursante. Pasado ese lapso, los cursantes deben solicitar una prórroga a la UNCOMA.

El desarrollo de contenidos da cuenta de las posiciones que los autores han adoptado frente a las diversas problemáticas de la EAD, aunque la variedad de la bibliografía permite al cursante construir su propia postura. Es frecuente la remisión a Internet para la ampliación de información o la contrastación de experiencias y propuestas.

Las tutorías se realizan por e-mail y teléfono aunque también se ofrece una tutoría presencial mensual en las sedes de Buenos Aires o Neuquén.

LA EXPERIENCIA

Los primeros cursantes se inscribieron a fines de 2001. A la fecha, hay veinte profesionales y docentes en diferentes instancias del proceso.

Los cursantes provienen de las Provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes, Río Negro y Neuquén, además de la ya mencionada Entre Ríos. Hay dos graduadas, una perteneciente a la Provincia de Entre Ríos y otra oriunda de la Provincia de Buenos Aires. Ocho más están en las instancias finales de presentación de proyectos.

El tiempo de cursada de las graduadas ha sido de 18 y 24 meses respectivamente.

Como muestra de la intensidad de los intercambios que implica el proceso podemos informar que:

- ◆ La cantidad de mensajes de correo electrónico intercambiados entre cursantes y tutora para los 10 cursantes más antiguos, es la siguiente:

- | | |
|-------------------|------------------|
| ◆ Cursante 1- 361 | Cursante 6 - 37 |
| ◆ Cursante 2- 167 | Cursante 7 - 75 |
| ◆ Cursante 3- 69 | Cursante 8 - 195 |

- ◆ Cursante 4- 42
- ◆ Cursante 5- 36
- Cursante 9 - 49
- Cursante 10-19

Estas cantidades muestran la fluidez de la comunicación interpersonal y la dedicación que exige –de ambas partes- sostenerla. (Al finalizar la Conclusión se incorporan Testimonios de tres cursantes)

- ◆ La cantidad de actividades –es frecuente que una presentación contenga más de una actividad y en estas cifras se incluyen las actividades reformuladas- presentadas por los 10 cursantes más antiguos es la siguiente:

- ◆ Cursante 1 - 67
- ◆ Cursante 2 - 24
- ◆ Cursante 3 - 33
- ◆ Cursante 4 - 31
- ◆ Cursante 5 - 15
- Cursante 6 - 11
- Cursante 7 - 19
- Cursante 8 - 28
- Cursante 9 - 12
- Cursante 10- 6

Cabe señalar que el Curso prevé 34 actividades en total. Dos de ellas son cuestionarios con 19 y 64 preguntas cada uno.

Entre los trabajos finales presentados y en proceso de finalización, resulta interesante mencionar los siguientes:

- ◆ Transformando la escuela para el adolescente – Curso de capacitación para docentes de EGB 3 y Polimodal. Material impreso como medio maestro, video y grabaciones en cassette como medios complementarios.
- ◆ La personalidad – Unidad 2 del Curso de Psicología paa el Servicio Abierto de Nivel Medio de la Escuela de Suboficiales del Ejército Sgto. Cabral. Material impreso o CD como medio maestro, video y cassette foro como medios complementarios.
- ◆ Los trabajos y los días. Enfoque procesual de la realidad social – Curso de capacitación para docentes de EGB3 y Polimodal. Se presenta en CD como medio maestro, con película y grabaciones como medios complementarios.
- ◆ La educación a distancia - Curso introductorio para estudiantes de la Universidad Nacional del Comahue que deseen cursar materias en la modalidad. Se presenta en versión impresa como medio maestro y están en estudio los materiales complementarios.
- ◆ Introducción a la traducción I – II – Materias correspondientes a la carrera de Traductorado de la Escuela Superior de Idiomas de la Univ. Nac. Del Comahue. Se presenta el medio maestro en versión impresa y están en estudio los materiales complementarios.
- ◆ Curso para Bibliotecarios Referencistas – A dictarse en la Universidad Nacional del Comahue. En preparación.
- ◆ ¿Cómo educar a distancia? – Curso inicial destinado a docentes universitarios que deseen dictar sus materias con esta modalidad o transitar la bimodalidad. En preparación.

La variedad de las temáticas y tratamientos responde a los particulares intereses de los cursantes y a las posibilidades de desarrollo que encuentran en sus respectivos contextos profesionales.

CONCLUSIÓN

Estamos satisfechos con los resultados obtenidos hasta el momento.

Nuestros cursantes, que se acercaron para conocer algo más acerca de una modalidad en boga, han desarrollado una actitud de respeto y defensa hacia los valores que encierra la EAD, hacia la necesaria especialización, hacia la tarea desarrollada seriamente y hacia sí mismos como nuevos eslabones de una cadena de fuerza que asegure la calidad de estas prestaciones.

Los materiales desarrollados son adecuados y la incorporación de bibliografía ha permitido que todos accedan a los mismos marcos teóricos. En 2003 se realizó la primera revisión, con modificaciones en actividades y bibliografía, con algunos textos aportados por los cursantes.

Respecto de la relación de los cursantes entre sí, debemos puntualizar que las iniciativas para establecerlas han sido infructuosas. Pareciera existir una fuerte resistencia a recibir y responder a un colega desconocido, al menos a través del correo electrónico. Esta salvedad es preciso hacerla ya que en Neuquén se ha conformado un excelente grupo de trabajo con cuatro cursantes de la zona que no se conocían a pesar de trabajar en la misma institución.

La exigencia de un proyecto con desarrollo de materiales representa una buena síntesis de todo lo discutido durante el Curso a través de las actividades, especialmente porque sólo proporcionamos una aproximación a la producción de medios. Esta situación obliga al cursante a aceptar definitivamente el trabajo interdisciplinario como requisito de producción de la EAD.

Las mejoras a introducir seguramente estarán relacionadas con las actividades y la bibliografía. Ambas se han revelado como muy extensas para la duración total del curso y para las circunstancias reales de los destinatarios.

Estamos evaluando, asimismo, la posibilidad de introducir formalmente el tratamiento del e-learning que hasta el momento aparece como derivación del uso de las NTIC's. También, la incorporación de tutorías on line, individuales o grupales a través del MSN – con o sin complemento de cámara web- y la organización de foros de discusión.

El siguiente paso puede ser incorporar este Curso como créditos para una eventual Maestría en Educación a Distancia y/o desarrollarla en conjunto con otras universidades nacionales.

ALGUNOS TESTIMONIOS

De A.A. – 02/12/03

Querida Ana:

Te cuento que no te he respondido antes porque las urgencias de fin de año...que no se si son tan importantes pero están, me han tenido a mal traer. Cuestiones laborales, aun mas que personales me están sacando las últimas fuerzas que me quedan. Pero sin tiempo de balance aún, puedo decir que ha sido un año movidito pero productivo. Luego te contaré en detalle por qué digo esto. Uno de mis objetivos es terminar este curso en la fecha prevista...y esto lo considero no urgente sino importante y necesario. Espero que todo el equipo neuquino-rionegrino pueda llegar a buen término...y así será.

Ana, te cuento que te estoy enviando de la Unidad 5, la Actividad número 6, ha sido extensa y considero que será similar en muchos puntos con la ya enviada por Jorge y pronto por Marta y Ceci. Nosotras estamos comunicándonos casi a diario a través del correo para evaluar estas cuestiones. No te preocupes, el equipo funciona muy bien. Quiero que me aclares si el resto de las actividades son individuales (tomando en cuenta la instancia de discusión grupal), entiendo que las actividades 2 y 4 ya están resueltas y corregidas...es esto correcto? Ana, además te envío en archivos adjuntos los formularios y gacetillas solicitados en la actividad.

Otras cuestiones:

Hace unos quince días se realizó la 2da Jornada-Encuentro de Educación a Distancia en la UNCo. Esta vez no pude estar durante todo el día por razones laborales, pero pude aprovechar parte de la tarde y algunas discusiones de la Comisión. Éstuvo presente la Secretaría Académica y comprometió su apoyo a este intento de formalizar la EAD en la Universidad. De hecho se propuso la capacitación a partir del año 2004 para todos aquellos docentes que estén interesados en este "desafío". El prof. Duhourq es considerado como uno de los referentes en esta área, y lo es sin duda. Su bajo perfil y humildad para referirse a todo esto que implica la EAD y por la cual hace tanto tiempo que viene luchando, refleja que es un profesional que no necesita "figurar" tan sólo apoyo institucional para conformar un equipo que logre estos objetivos. Es un hombre admirable. Creo que entre todos vamos a lograr algo...y eso es mucho. Para mí también comienza a ser una pasión que comparto junto a mi profesión. Y uds tienen mucho que ver con esto.

Ana, espero tu respuesta y sigo pensando que nos "merecemos" conocer...UN GRAN ABRAZO. Estás aquí.

De:SF – 01/02/03

Ana: Estoy trabajando. Me cuesta lograr un buen nivel de producción. En el "mientras tanto", sigo avanzando. Reviso, leo, imagino, consulto, rearmo, aprendo... Eso requiere tiempo y esmero. Has tenido que corregir muchas elaboraciones más de baja calidad académica. Al respecto, agradezco tu tiempo (lo más valioso de lo que dispone una persona) y tu paciencia. Terminó enero y, en el balance, puedo decir que fue un mes en el que me dediqué de lleno al curso. Eso se debe a: mi interés por terminarlo y tu apoyo incondicional. Sigo insistiendo... Gracias. Un beso. Su

De: PGG – 27/05/03

Profe Mía:

Ayer a la tarde me llegó el flamante compacto 1, con las unidades 1 y 2...

Así que esta mañana, con esas ganas ansiosas de las navidades, después de cumplir con lo debido en mi trabajo, puse el compacto y estoy en eso de irlo descubriendo, develando despacio...

Pero, en el inicio, me pareció importante avisarte que aquí estás, en estas letras, en los colores, en las ideas...

Un abrazo que hoy trae el privilegio de un cielo estallando en rojo y miel.